

I MINA ÖGON

ARR: H. GARDEMAR

♩=88 (GUIT+BASS)

KOMP

D B- G A D B- G A

(5)

AV AL-LA SOM HAR VIS - KAT OR - DEN "ÄLS - KARDIG MEST AV ALLT PÅ JOR - DEN" I MI - NA Ö - GON, DEN
DEN

D B- G A D B- G A D B-

10 (13)

VACK - RAS - TE ÄR DU _____ OCH AV DE STUN - DER DU HAR GETT MIG SOM I EN KRANS AV
VACK - RAS - TE ÄR DU _____ OCH AV DE STUN - DER DU HAR GETT MIG SOM I EN KRANS AV

G A D B- G A D B- G A D B-

16

GULD HAR KLÄTT SIG I MI - NA Ö - GON, DEN VACK - RAS - TE ÄR NU _____
GULD HAR KLÄTT SIG DEN VACK - RAS - TE ÄR NU _____

G A D B- G A D B- G A

VS.

(21)

Musical score for system (21) in G major, 4/4 time. It consists of a vocal line with two staves and a piano accompaniment with two staves. The lyrics are: "DU ÄR DEN ELD JAG KÄN-NER I HJÄR-TATS VIL-DA SLAG DU ÄR DEN SOL SOM BRÄN-NER (NOT MIN I HJÄR-TATS VIL-DA SLAG DU ÄR DEN SOL SOM BRÄN-NER (NOT MIN". The piano accompaniment includes a bass line and a treble line with chords: G, A, F#-7, B-7, E-7, A, D, G, F#7, B-, /A.

(29)

Musical score for system (29) in G major, 4/4 time. It consists of a vocal line with two staves and a piano accompaniment with two staves. The lyrics are: "HUD EN SOM-MAR - DAG OCH OM DU BER, SÅ KAN JAG SVA - RA VEM SOM I E - VIG- HUD EN SOM-MAR - DAG OCH OM DU BER, SÅ KAN JAG SVA - RA VEM SOM I E - VIG-". The piano accompaniment includes a bass line and a treble line with chords: E7/G#, E7, A, A11, D, B-, G, A, D, B-.

32

Musical score for system (32) in G major, 4/4 time. It consists of a vocal line with two staves and a piano accompaniment with two staves. The lyrics are: "HET SKA VA - RA I MI-NA Ö-GON, DEN VACK-RAS - TE JAG VET_ HET SKA VA - RA DEN VACK-RAS - TE JAG VET_". The piano accompaniment includes a bass line and a treble line with chords: G, A, D, B-, G, A, D, B-, G, A.

(37)

Musical score for system (37) in G major, 4/4 time. It consists of a violin line and a piano accompaniment with two staves. The lyrics are: "HET SKA VA - RA I MI-NA Ö-GON, DEN VACK-RAS - TE JAG VET_ HET SKA VA - RA DEN VACK-RAS - TE JAG VET_". The piano accompaniment includes a bass line and a treble line with chords: D, B-, G, A, D, B-, G, A, D, B-, G, A.

43

(45)

DU ÄR DEN ELD JAG RÄN-NER I HJÄR-TATS VIL - DA
I HJÄR-TATS VIL - DA

(ADD PIANO)

D B- G A G A F#-B-7 E-7 A



48

SLAG DU ÄR DEN SOL SOM BRÄN-NER MOT MIN HUD EN SOM-MAR - DAG
SLAG DU ÄR DEN SOL SOM BRÄN-NER MOT MIN HUD EN SOM-MAR - DAG

D G F#7 B- / A E7/G# E7 A A11 A A11



(54)

AV AL - LA SOM HAR VIS - KAT OR - DEN "ÄLS-KAR DIG MEST AV ALLT PÅ JOR - DEN"

D B- G A D B- G A

58

(60)

1 MI-NA Ö-GON, DEN VACK-RAS - TE ÄR DU
DEN VACK-RAS - TE ÄR DU

VIOLIN

D B- G A D B- G A

Detailed description: This block contains the first system of music, measures 58-61. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a violin part. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The piano accompaniment consists of chords D, B-, G, and A. The violin part enters in measure 60 with a melodic line.

62

1 MI-NA Ö-GON, DEN VACK-RAS - TE ÄR DU
DEN VACK-RAS - TE ÄR DU

D B- G A D B- G A D

Detailed description: This block contains the second system of music, measures 62-65. It continues the vocal line and piano accompaniment from the previous system. The piano accompaniment chords are D, B-, G, A, D, B-, G, A, and D. The system concludes with a double bar line and repeat dots.